A los empresarios del "Cine Ceste" Sres.
Lino Marchesse, Carlos Estefaniai
y Atilio Gandolfo dedico
respectuosamente"





AZUCENA MAIZANI , CELEBRADA ESTILISTA CREADORA EXIMIA

ARLRIBCBE

(SE VA LA OBRERITA) TANGO



MANUEL BUZON

QUE INTERPRETA ADMIRÁBLEMENTE Y CON GRAN EXITO

EN LA L O. Y. RADIO NACIONAL

ISMael R. Aguilar

DOMINGO LOSSO

Gran exito de la orquesta
"LOSSO" en todas las
broadcastings



EDICIONES MUSICALES

YADAROLA

Avda, San Martin 1396 Bs. As



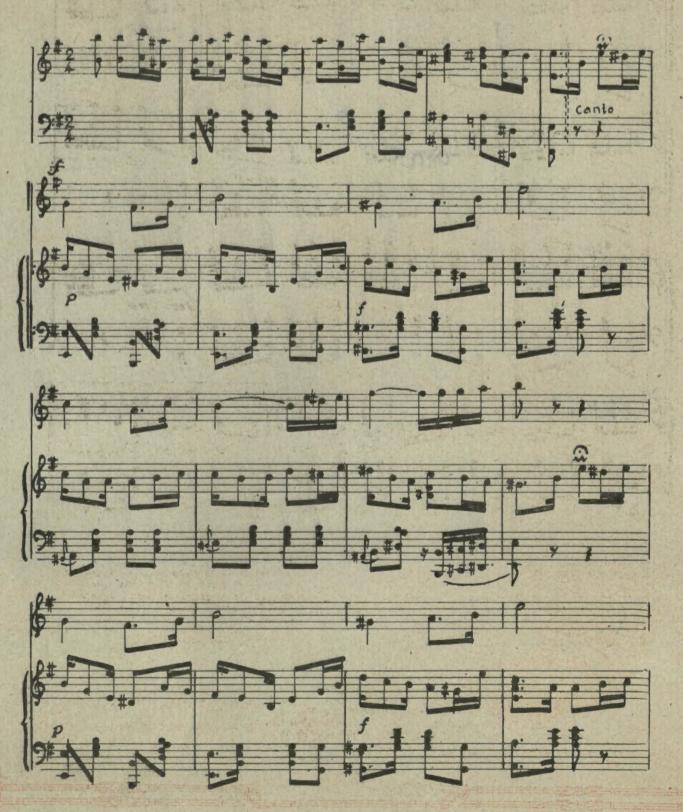
ALICE

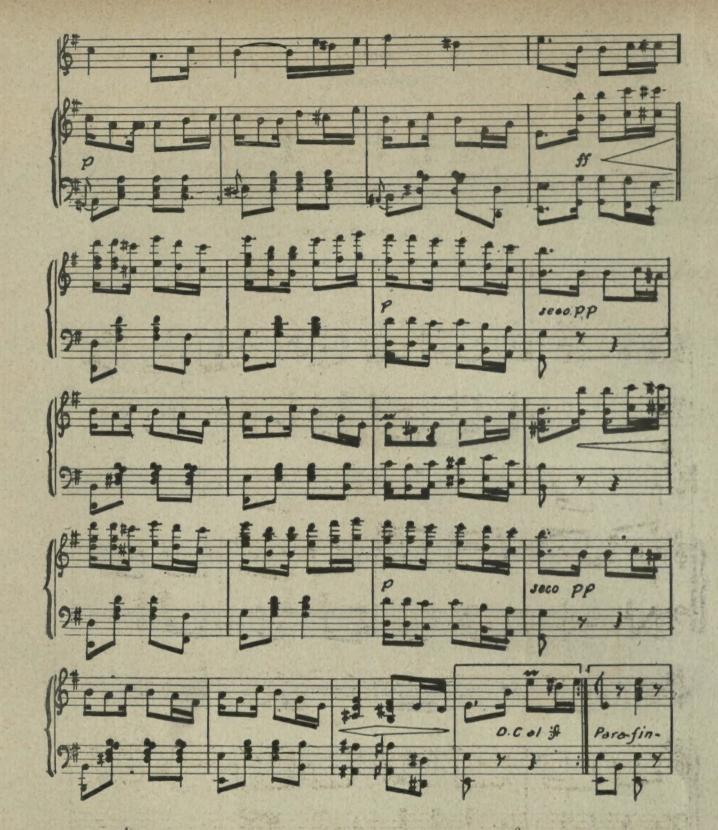
(SE VA LA OBRERITA...)

TANGO

Letra de: ISMAEL AGUILAR

Música de: DOMINGO LOSSO





Alice la dulce, la linda obrerita que "diera el mal paso" que huyó del hogar ha vuelto al amparo de aquella viejita después de tres años de mucho rodar. Ha vuelto la pobre después de tres años el pecho ya roto de tanto toser y el alma deshecha por los desengaños, perdida la vida, perdida la fé.

La madre viejita que tanto la quiere que mucho ha llorado cuando ella partió, la llena de mimos lo mismo que otrora cuando era la gracia de aquel casuchón, Perdona su falta no quiere que muera, la cubre de besos, no cesa de orar... y ve la viejita que pese a su celo, a todo su amor se va nomás...

I bis
Se va la obrerita... la tos se la lleva
y apenas si tiene veinte años recién...
y los buenos vecinos que saben la nueva
y sus compañeros la vienen a ver.
Y aquel muchachito tan triste de al lado,
que siendo su novio le dió el corazón
también ha venido y al irse ha dejado
sus pocos ahorros con noble intención....

Estribillo La madre viejita, etc. etc.





Lagrimas de amor

VALS

Es la expresión fiel de la cadencia y ritmo exquisitamente inspirados en un sentido drama de amor

Letra de

Musica de

Ismael R. Aguilar

JOSE GARABELLI

Editado por VADAROLA Avda San Martin 1396